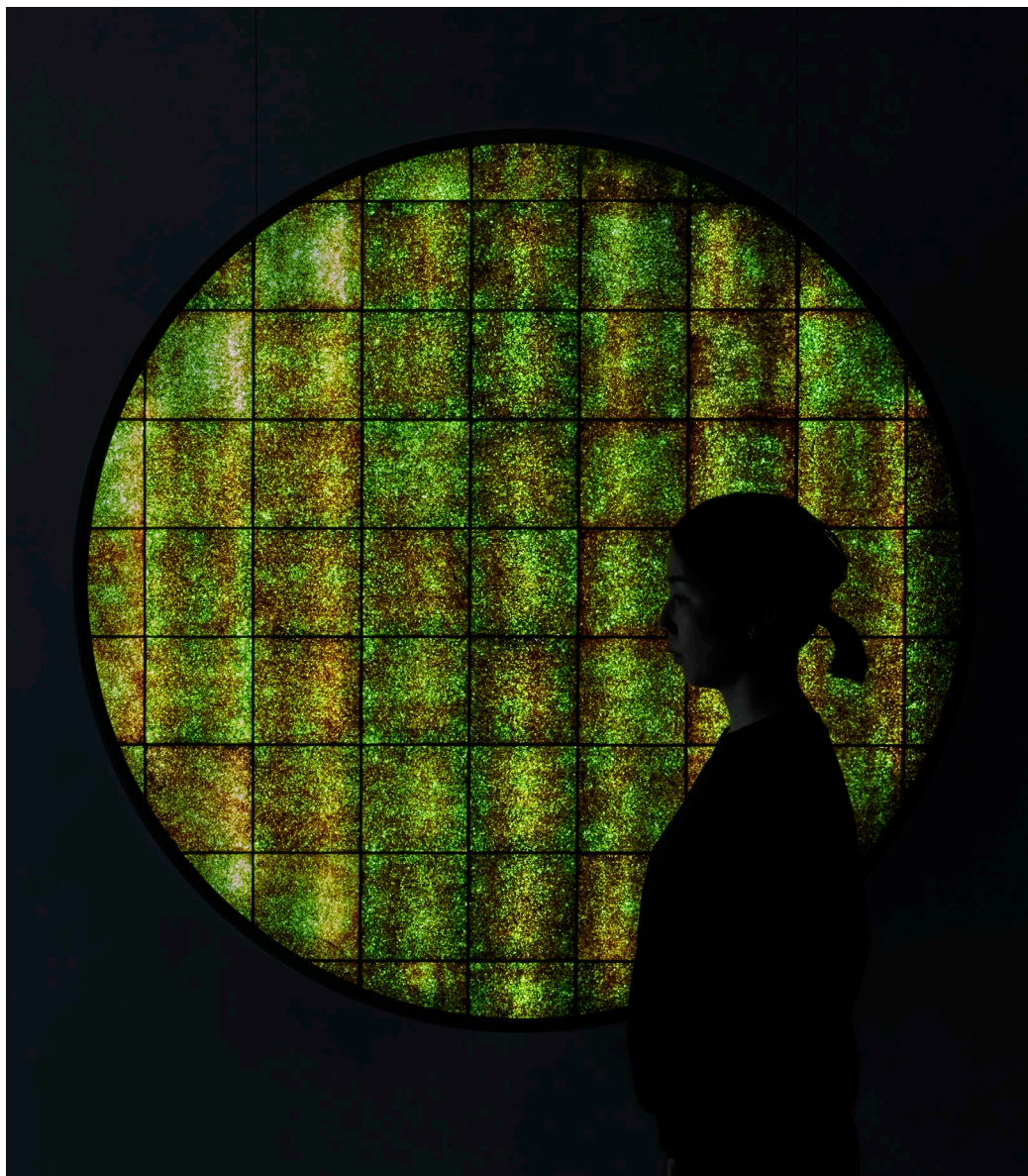




「Less, Light, Local」 Photo: Masayuki Hayashi

JCD が主催する空間デザインの多彩な面白さを語るトークイベント

「タカハシ ツキイチ」

今回のゲストは、コンテンポラリー
デザインスタジオ we+

利便性や合理性が求められる現代社会において、見落されがちな多様な価値観を大切にしながら、私たちを取り巻く自然や社会環境と親密な共存関係を築くオルタナティブなデザインの可能性を探究しています。

■開催後は youtube にアップ予定

2023.6.2 (金) 19:00~21:30

東京デザインセンター 5 階

クラフテック・ギャラリー

参加費 1000 円 (ワンドリンク付き)

定員 先着 40 名

*熱のある方、体調のわるい方の来場は
ご遠慮ください。

■ゲストスピーカー



we+
weplus

リサーチと実験に立脚した独自の制作・表現手法で、新たな視点と価値をかたちにするコンテンポラリーデザインスタジオ。
林登志也と安藤北斗により 2013 年に設立。日々の研究から生まれた自主プロジェクトを国内外で発表しており、そこから得られた知見を生かした、R&D やインスタレーション等のコミッションワーク、ブランディング、プロダクト開発、空間デザイン、グラフィックデザインなど、さまざまな企業や組織のプロジェクトを手がける。Dezeen Awards / Emerging Design Studio of the Year Public Vote (英)、EDIDA / Young Designer of the Year Nominee (伊)、日本空間デザイン賞金賞等受賞多数。作品はドイツの Vitra Design Museum に収蔵されている。

■モデレーター



高橋 正明
Takahashi Masaaki

-デザイン・ジャーナリスト、キュレーター、翻訳者-
オランダの FRAME 誌など国内外のメディアに寄稿。
「建築プレゼンの掟」「建築プロフェッションの解法」「MOMNET Redefining Brand Experience」など著書多数。翻訳は「ジェフリー・バワ全仕事」ほか。建築家を起用したインスタレーションのキュレーターなども務めた。2018 年から「タカハシツキイチ」のモデレーターを継続中。

